

# AGUILA SOLITARIA

667

¡MORIRÁS!

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# Semana tras semana



PIDALA  
YA!

El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:

"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



**AGUILA SOLITARIA No. 667**  
Copyright © 1978 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Ovito. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Heida Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercado (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villami C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armado:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3220075. **Coordinación Cali:** Ane y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7º Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188. Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **30-05-91**  
Editorial Colombia Nueva Ltda.

## AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *Victor Fox.*  
"LA LEY DE LAS AGUILAS"

AGUILA SOLITARIA DECIDE REGRESAR A LA ALDEA DE LOS HOMBRES LOBO PARA RESCATAR A TOKY QUE QUEDO PRISIONERA.



INICIA SU SILENCIOSO VUELO DE REGRESO CONTRA EL ENEMIGO.



AS-667-1



LA BELLA LORENA  
TIENE QUE CONTENER  
SUS TEMORES Y RE-  
SIGNARSE A LA ESPE-  
RA.



¡LO MATA-  
RAN, MUCHO ME  
TEMO QUE LO  
MATARAN!

UN SOLITARIO CAZADOR  
MERODEA CASUALMEN-  
TE POR AQUELLOS PA-  
RAJES.



ME PARECIÓ  
ESCUCHAR VO-  
CES.

Y SUS OJOS SE ILUMINAN CON INFINITA ALE-  
GRÍA.



NO PUEDO CREERLO.  
UNA MUJER.

SI ME QUEDO SOLA,  
NO SABRÉ QUE  
HACER EN ESTOS  
PARAJES.

AS-667-2

CONTIENE LA RESPIRACIÓN Y SU CORAZÓN LATE  
DE PRISA, SIN PODER OCULTAR SU EMOCIÓN.



Y ES MUY... HERMO-  
SA.



LLEVO TRES MESES EN ESTOS  
PARAJES Y ENCONTRAR UNA  
MUJER ES EL MAYOR TESO-  
RO.



PERO DEBO TOMARLO CON  
CALMA. VOY A ESPERAR EL  
MOMENTO OPORTUNO PA-  
RA ATACAR.

AS-667-3



MIENTRAS, EN LA ALDEA DE LOS HOMBRES LOBO...



...HAY NERVIOSISMO, INQUIETUD, PORQUE TODOS TIENEN HAMBRE.

EL GRAN JEFE LOBO ROJO, CONTEMPLA SINIESTRO A SU PRISIONERA.



EL HOMBRE ÁGUILA TIENE QUE REGRESAR, PORQUE TENEMOS PRISIONERA A SU COMPAÑERA.

¡JIACK...  
JIACK!

AS-667-4

TOKY QUISIERA ESCAPAR.



¡JIACK... YUACK...  
YACK!

PERO SABE QUE ESTA PERDIDA Y A MERCED DEL ENEMIGO.



¿O?  
TIENES LOS DÍAS CONTADOS, MISE-  
RABLE PA-  
JARRACO.

TU AMO TIENE QUE RE-  
GRESAR, O TE MA-  
TARE.



¡JIACK...  
JIACK!

ESPERAREMOS A QUE LLEGUE, PARA HACERLO CAER EN LA TRAMPA.



AS-667-5



MIENTRAS EN LAS CUEVAS, LA MISTERIOSA **MA-  
YA** PERMÁNECE EN SILENCIO.



NO PUEDE OLVIDAR AL GALLARDO **GUERRE-  
RO** QUE ESCAPÓ DE SUS MANOS.



TRAZA SIGNOS EXTRAÑOS QUE UTILIZA EN  
SUS BRUJERÍAS.



AS-667-6

TENGO PODERES SOBREHUMA-  
NOS PARA DOMINAR Y VENCER.



NINGUNA FUERZA  
HUMANA ME DETIENE,  
NINGUNA PASIÓN IN-  
SANA ME SALVA.



EL HOMBRE QUE  
VUELA... SERÁ MÍO  
O DE LA MUERTE.



AS-667-7



LUEGO, SALE DE LAS CUEVAS LANZANDO SUS GRITOS QUE PARECEN RULLIDOS.



GRAN JEFE LOBO ROJO Y SU GENTE, ESCUCHAN TEMEROSOS.



PREPAREN LA TRAMPA, EN VERDAD OS DIGO QUE EL HOMBRE AGUILA REGRESARÁ PRONTO.

ESO QUIERO.

Y LOS FURIOSOS HOMBRES LOBO SE DISTRIBUYEN DE ACUERDO A LOS PLANES.



¡CURRR! ¡CURRR!

¿QUÉ TRAMPA VAN A PREPARAR?

AS-667-8

MIENTRAS, EL HIJO DE LAS AGUILAS SE ACERCA SILENCIOSAMENTE.



ESTOY CERCA.

SABIENDO QUE EL ENEMIGO YA SABE QUE EL VUELA, DEBE SER PRECAUIDO.



NO DEBEN VERME ANTES DE TIEMPO.

LAS CUEVAS DE LA TRIBU ESTÁN CERCA Y EL GUERRERO DESCENDE SIGILOSAMENTE.



DEBO TRAZAR UN PLAN DE ATAQUE.

AS-667-9





DESDE AQUÍ, PUEDO  
PLANEAR COMO LLE-  
GAR A LA ALDEA.



UN GUERRERO SIN AR-  
MAS ES HOMBRE MUER-  
TO.

EL BAMBÚ SERVI-  
RÁ PARA FLECHAS  
Y LANZAS.



VOY A RESCATAR A TOKY  
A SANGRE Y MUERTE.

¡CRACK! ¡CRACK!

AS-667-10



SUS FUERTES MÚSCULOS  
VAN TEMPLANDO LOS  
BAMBÚES.

¡GUERRA BUSCAN Y  
GUERRA TEN-  
DRÁN.



NO ME DETENDRÉ  
ANTE NADA PARA  
SALVAR A TOKY.



Y SI ESA BRUJA, LLAMADA MAYA,  
SE INTERPONE EN MI CAMINO, TAMBIÉN  
MORIRÉ.

AS-667-11



DE REGRESO AL PARA-  
JE EN DONDE QUEDO  
LA HERMOSA GITA-  
NA.



EL CANSANCIO LA HA  
VENCIDO.

PERO SU DESCANSO  
NO DURA MUCHO TIEM-  
PO.



ALGUIEN ESTA  
CERCA, ESCUCHE  
PASOS.



¿QUIÉN PUEDE SER?  
¿AMIGO O ENEMIGO?

AS-667-12

QUEDA INMÓVIL, CON-  
TENIENDO LA RES-  
PIRACIÓN, TRATAN-  
DO DE ESCUCHAR O  
MIRAR AL DESCONO-  
CIDO.



NO PUEDO VER  
A NADIE, PERO  
ESTOY SEGURA  
QUE ME VIGILAN.

ESTA EN LO CIERTO:  
EL CAZADOR  
ACECHA...



VAMOS A EMPE-  
ZAR UN JUEGO  
MUY DIVERTIDO,  
JE JE JE.



¿O SERÍA ALGÚN ANIMAL  
QUE CRUZÓ POR AQUÍ?  
TIEMBLO DE PENSAR  
QUE PUDIERA SER AL-  
GUNA FIERA.



O LO QUE ES PEOR:  
UN HOM-  
BRE.

AS-667-13





TAL VEZ FUE EL VIENTO QUE HIZO ALGÚN RUIDO Y...



¡VUELVE A ESCUCHAR LO.

¡OH, ¡AHÍ ESTÁ!

¡CRACK!



DOMINANDO SU NERVIOSISMO, AVANZA SIGILOSAMENTE.

ES MEJOR SALIR DE DUDAS, SABER QUÉ O QUIÉNES SON.



¡CRACK! ¡CRACK!

AS-667-14



CREO QUE ME ESTÁN PERSIGUIENDO, PERO, ¿QUIÉN O QUIÉNES SERÁN?



EL RUIDO ES MÁS CLARO Y DECIDE ENCARAR LA VERDAD.

DEBO SABERLO DE UNA VEZ.



OH, BENDITO SEA DIOS, ME ASUSTÉ EN VANO.



LUEGO, ESCUCHA DÉBILMENTE UNA VOZ.

PRECIOSA.

AS-667-15





EL SILENCIO VUELVE A RODEARLA, PERO SU IN-QUIETUD AUMENTA.

ESTOY SEGURA QUE ES-CUCHE UNA VOZ. ¿O SE-RÍA MI IMAGINACIÓN?



AS-667-16



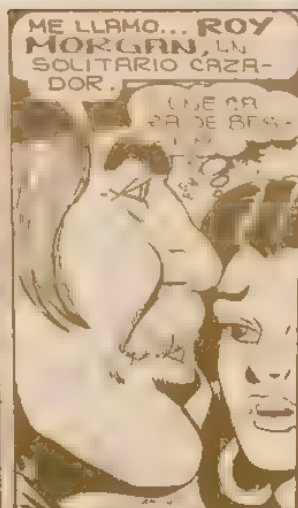
SIENTE EL VAHO CALIEN-TE Y MALOLIENTE DEL INTRUSO.

Y ENTIÉNDELO: DESDE ESTE MOMENTO, VA-MOS A SER ÍNTIMOS AMIGOS.



AS-667-17

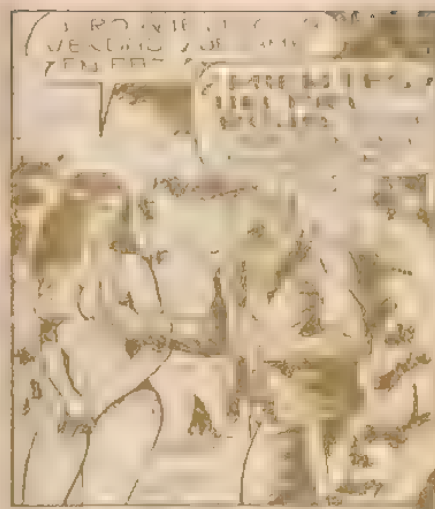
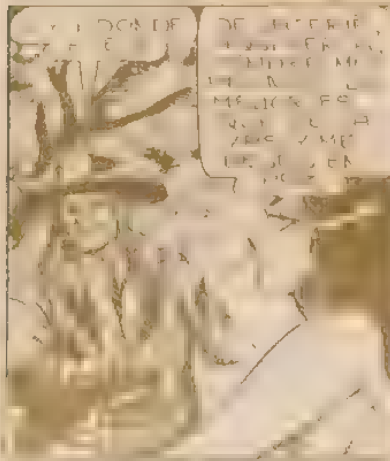




As 66 f 18











AS 667 22











AS-667-26



AS-667-27





AQUEL HOMBRE  
DISFRUTA CON EL SU-  
FRIMIENTO AJENO.

¿QUÉ TAL UN CORTE  
AQUI, EN ESA CARI-  
TA BONITA?

NO, NO,  
POR FAVOR.



SI TE QUEDAS TUERTA,  
PODRÁS VIVIR PIDIENDO  
LIMOSNA, JA JA JA.

NO, NO, POR  
FAVOR.



ENTONCES...  
ME OBEDE-  
CERÁS



AS-667-28



VE, TODO ES MUY  
FÁCIL, CUANDO HAY  
BUENA VOLUNTAD  
HAY FELICIDAD.

¡AG, COBAR-  
DE, AG, CO-  
BARDE.



¿VAS...VAS A  
VIOLARME?



AS-667-29



CLARO QUE SÍ, PERO  
VA A SER COMO Y DÓN-  
DE VO QUIERA.



LO MATARÉ  
ANTES DE  
QUE LO HAGA.

MIENTRAS, EN LA  
ALDEA DE LOS  
HOMBRES LO-  
BO...



LA INQUIETUD  
AUMENTA.

LAS HORAS HAN  
TRANSCURRIDO Y  
NO HAY SEÑALES  
DEL ENEMIGO.



¿EL HOMBRE  
AGUILA, NO  
VENDRÁ YA?

TOKY PERMANE-  
CE INMÓVIL EN SU  
JAJULA.



PERO, SU SENTIDO  
LE ADVIERTE  
ALGO.

AS-667-30

LAS SOMBRAS DEL ATARDECER VAN CUBRIENDO  
LA ALDEA.



EL HAMBRE AUMENTA INCONTENIBLE.

EN LAS CUEVAS, MAYA CONTINÚA SU EXTRA-  
ÑA CEREMONIA.



¡VENDRÁ... VENDRÁ, PARA  
NO IRSE JAMÁS!

TAMBIÉN ELLA TIENE UN SEXTO SENTIDO QUE  
LE HACE ADVERTIR AL ENEMIGO.



ES ÉL, REGRESA,  
EL HOMBRE  
AGUILA SE  
ACERCA.

AS-667-31



DE PRONTO, UN GRITO DE GUERRA RETUMBA EN LA ALDEA.



TOKY SE PONE ALERTA, SU AMO HA REGRESADO A SALVARLA.



¡EL HOMBRE ÁGUILA HA REGRESADO, ESTÁ AQUÍ! ¡PREPÁRENSE!



¿CÓMO ATACARÁ ÁGUILA SOLITARIA?  
¿CÓMO VENCER A TODA LA TRIBU?  
¿PODRÁ RESCATAR A TOKY? ¿LORENA, LA HERMOSA GITANA, SERÁ SACRIFICADA POR AQUEL HOMBRE BRUTAL Y DESPIADADO? PRÓXIMO EPISODIO:

**"VENGANZA"**

AS-667-32